

# 記憶做了夢

在二九之年與過往遊歷心情

文／攝影／圖：洪茗偉



目錄

二 之所以寫詩

旅途開始

三 把自己埋了

四 不才

五 記憶做了夢

六 惡夢

七 年獸

八 極限

九 該怎麼辦

十 有人記得

十一 跑者

十二 當妳

十三 似終非終

十四 感謝的話

## 之所以寫詩 ~

有人說我看世界的角度和別人不同，是擅於感受的這類人；也有人說我用邏輯分析事情有條理，是擅長分類的那種人。其實這些都是我的特質，我不是哪些人，是我不需要選邊站。因此我想試著相信自己 and 別人給我的肯定，寫出令人驚奇的作品。

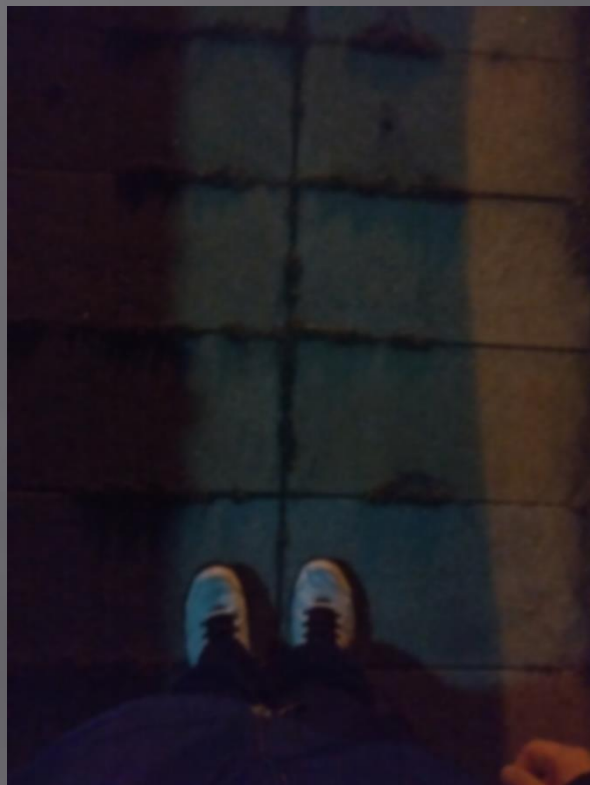
之所以選擇寫文章，是因為我認為作文的世界是無限的，是任憑讀者飛揚的天空，所以寫文章成了我的選擇。

而既然現在正在學習如何寫詩，也有了這個機會能夠展現我的世界。那就讓用自己的步伐，創造出一個個的夢境來與你一同捕捉。

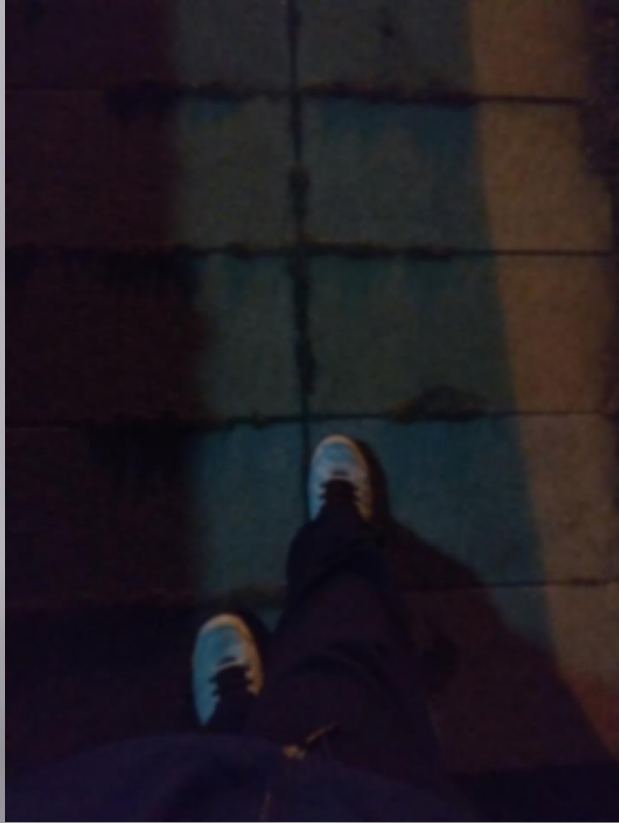
# 把自己埋了

終於爬了上來  
但我從來就不知道  
該謝的只有我  
從來都沒人幫忙  
他們是不該，撥開我身上的深壑  
因為打一開始就是我把自己埋了  
紮紮實實

現在我出來了，站的可穩了  
可我忘了為何要埋起來  
就像隔壁鄰居  
為何要把鏡子堆到身上  
是很奇怪，怎麼這麼自然  
因為從來都是他渴望這麼做的  
切切實實



這裡是？要我往前走嗎？你是誰？  
（看來只能走了啊！）



到底要去哪裡啊？...  
（還是不說話嗎？）

# 不才

為了讓原石誕出，人們的別具意義  
我走遍每陣晚風，坐落每盞路燈  
就連曇花都曾聽聞，夢的灰飛煙滅

失望的說服與優越的求生意志

果園盛放出罌粟花

我親自餵養的山羊逐漸領我下地獄

被折斷的路牌以及剪碎服從的年輪

讓成千上萬的飛鳥遊魚，湧入浩瀚群星裡蕨蕤

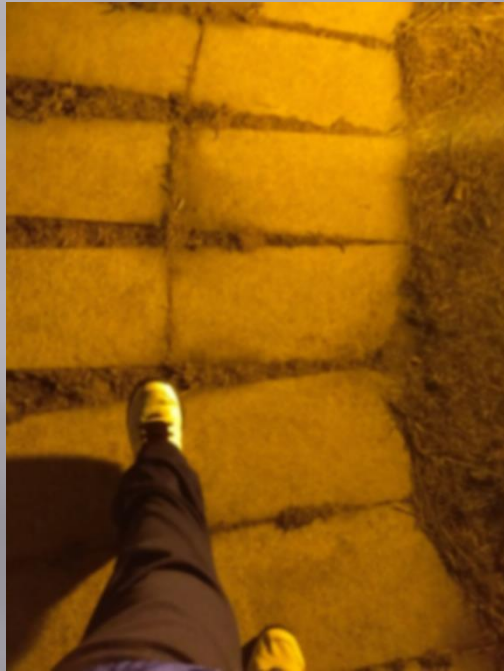
我終是落地，從無邊無際的出息。

# 記憶做了夢

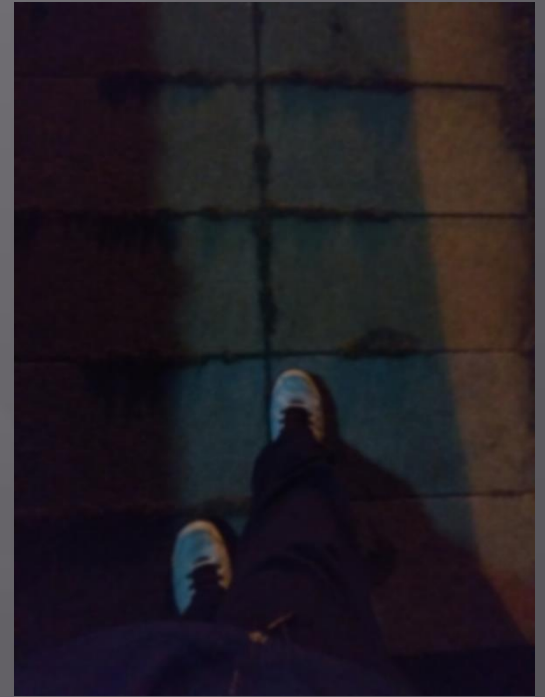
隻身一人在稜鏡迷宮周遊  
讓平靜的海浪尋找遺失的燦爛  
那面鏡子正在向天微笑  
而這面從不等待天空放晴

在黑水中打撈殘破的皮球  
從火堆裡翻找焦黑的枝椏  
隨著冷風吹過每本殘頁的相冊  
我捕捉著自始至終圍繞著我的青鳥

純白的樂章正誘惑著我探尋終幕  
麻雀高歌著與花期的暫別  
風兒輕輕撫摸過我最關切的一絲溫情  
雪白的小徑將在我的一呼一吸裡生生不息



這是...?



...?

# 惡夢

繁衍了億萬年的夢魘  
把拴住的怪物釋放出來  
一身的罪惡無處安放  
牠追尋著盲目逃竄的人

你還是癡狂的無所謂  
馬匹繼續奔馳在星空下  
雄鷹則在萬眾矚目下消亡  
我是下一個

船行駛在接受與釋放中  
惡夢通常是我的心靈輔導員  
等到沙粒堆疊成高丘  
天使會張開雙臂熱烈歡迎



路燈啊!在黑夜中更顯得溫馨呢!

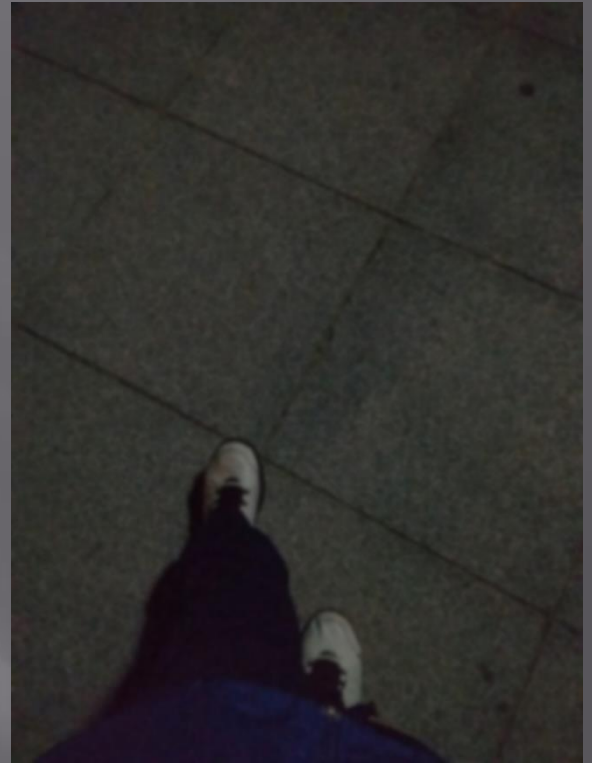
# 年獸

今年春天又多少人被閃燃的煙火炸傷？  
無助求神，與魔交易  
今年市場上依舊販售著人肉腸

劊子手不曾為誰喘息過  
晚上六點半開始承受機槍掃射  
我是今晚被受關心的犧牲者

自私自利的人魔把人性放冰箱  
狼藉的圓桌是我插不得嘴的大屠殺  
今晚的彈孔，是時候需要有反戈的號角

蚊蠅的振翅不能成為戰死的馬皮  
你是不是也想要，點頭的驕傲  
今夜的彈孔，只會傳出凱旋的高歌



似乎到了什麼地方的樣子。  
(是說他剛剛好像沒有催促我)



# 極限



原來是想讓我休息啊!真貼心~

今年依然不見豐收  
黃牛不再年輕，星星卻仍繼續閃耀  
神給了他一畝田，森林的守護神也歸他

藍色的極光不是新年的落款  
我還是不能懼戰，星星不會自己黯淡  
直到神還是把種子送給他

整座農場只有掘土的最雪亮  
儘管寫盡全身的二十二筆劃  
我還是不及他的一橫一豎

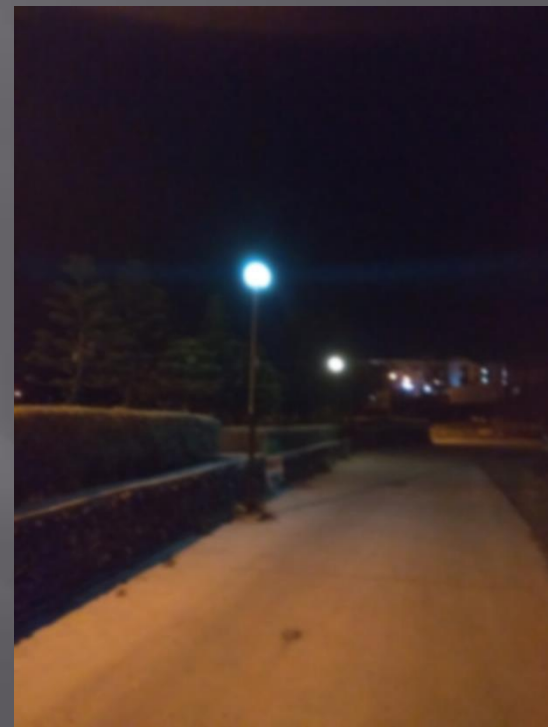


# 該怎麼辦

一天有多長知道不？  
從聽到救護車疾駛過來  
到黃昏的青鳥離開  
有時，會短的很突然

儘管用力爬上樹梢揮舞  
也只剩欣慰的淚水  
感受不到一絲痛苦掙扎  
該怎麼辦，枯萎的黃花

月亮不會任憑黎明破曉  
就算用時間來換甘露  
即使被別人視為不吉  
慈烏依然延續今夜的黑



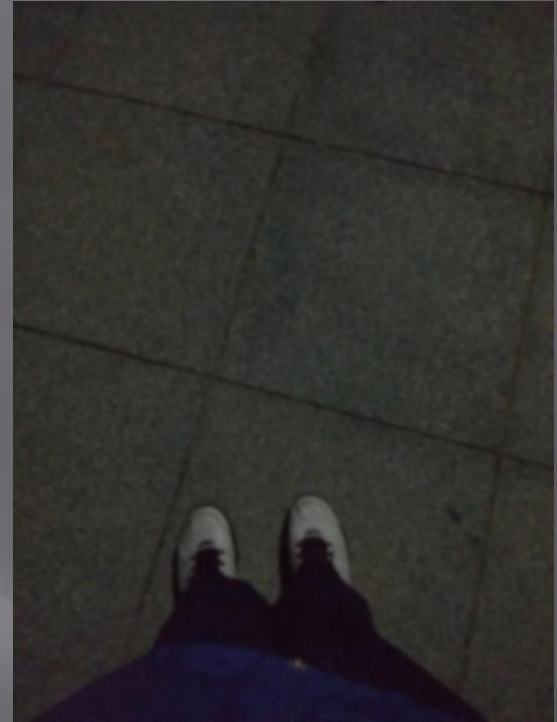
是說這座公園本身就很奇怪  
人來了燈才亮

貼心是貼心，但他是想做什麼？

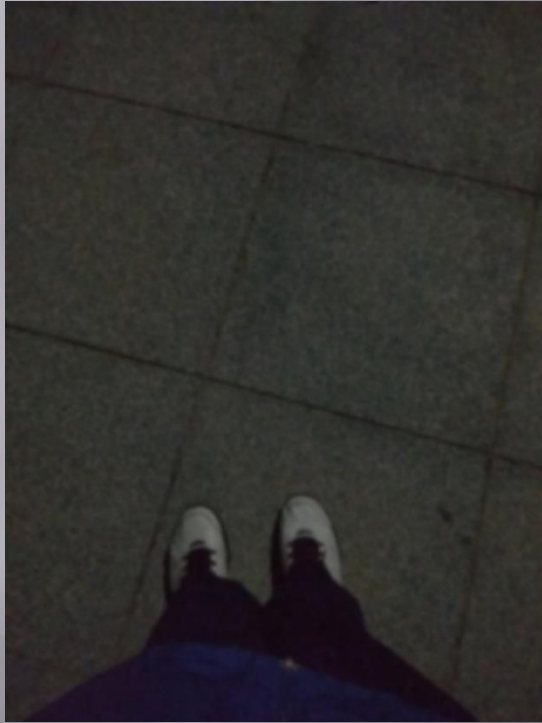
# 有人記得

冬天的驟雨是故里最真切的叫喚  
清晨的道路為旅人披上白衣  
說書人在夜色中沉寂了  
你的煙味和故事在被窩交雜擴散  
恭喜你，回家了

有人記得靈魂燦如星光  
有人流傳月牙和藹可親  
果樹上有千百個等待散播的事蹟  
總會有誰為你摘下，細細品嚐  
不會枯，枯不得



真要說的話  
明知奇怪還走進去的我更怪!



算了!反正我不也是好奇嗎?  
(我怎麼突然想到某句厘語)

# 跑者

歲月還珍藏著芒草與磚瓦  
老樟樹依舊纏繞在禽畜的耳畔  
微風的歸途，犬吠的弄堂  
你是純真時代的跑者

昨天的信鴿也許會再來  
牠只往返於你的牽腸掛肚  
今天寄來第五次自我介紹  
你是洪流裡的一顆鵝卵石

過百年的籬笆矮牆  
駐守著已無生氣的根  
時間沖淡與生俱來的意義  
仍然不滅的，是你交棒下來的驕傲

# 當妳

當椰子憶起山高海闊  
你便不會認為現在令人疲憊

當蒲公英飛入尋常人家  
你便不會覺得未來還有風雨

當白鴿再次為你擁抱過客  
手心的花朵如今已然無所畏懼



是說我們都走出公園了欸  
你能回答了吧?你是誰?



好奇心害死貓~好奇心害死貓~  
(我竟然就這麼哼起來了?這不找死?)

似終非終

沉默了幾秒後，終於有一個略帶稚氣的聲音  
回了我的話

“to be continued~”

**FXXKKKKKKKKKK**

此時，我漸漸從睡夢中甦醒.....

感謝看到最後的朋友  
希望我粗糙的畫筆  
能展現出我的山和水  
如果能令你印象深刻就更感到榮幸了

最後  
如果你看得盡興  
可以在看完後在心裡給予認同  
那將會給我無形的力量

有時候，可能就像那股無形的聲音說的  
所有的一切都還沒結束  
都只是下一段路的前一腳  
只是過去的深刻都會變成抬腿的動力

